

## ジリ貧新聞の校正不足

部数減でジリ貧の新聞に、このところ木材パルプ浪費・自然環境破壊の巨大全面広告が増加しているのに加え、伝統的な言語文化環境の破壊と思われるような記事も目立ち始めた。

たとえば、この新聞の1面トップ記事。これを目にしたとたん、どこか居心地の悪いような、むずかゆいような、感じがするのを禁じえない。政官財界の英語帝国主義拝跪の時流に棹さすなら、いっそのこと、こう校正すべきではないか？

むろん、以上は、あくまでも日本語表記の問題であって、記事内容にかかわることでは一切ない。念のため。(参照:[英語帝国主義](#))



【追補】3月25日付朝日新聞朝刊の場合、大阪本社兵庫版は、全28頁のうち8頁が全面広告。これらに加え、紙面下部1/3~1/5程度の広告もほぼ全頁に掲載されている。まるで広告を購読しているみたいだ。

ちなみに、東京本社ネットビューアー版では、全24頁のうち全面広告は4頁のみ。環境保護と精神衛生のため、宅配新聞はやめ、ネット版に切り替えた方がよいかもかもしれない。

ネット版は、PDFなので目に優しく、読みやすい。印刷すれば、紙面は宅配版とほぼ同じで、しかも広告面は自在にカットできる。

さらに加えて、購読料も、宅配より、実質的には、はるかに安い。宅配新聞は、存在意義を失いつつある。

【追補2】朝日4月1日朝刊は、全26頁のうち5頁が全面広告。特に、新聞広告としてスゴイのが、この見開き2頁全面広告。衝撃的!



[環境破壊の環境省広告](#) 2023/08/30 社会

[朝日の宅配チラシ化](#) 2008/12/12 文化

[カンチプール vs 朝日デジタル](#) 2011/12/21 情報 IT

Written by Tanigawa 編集 2024/03/21 @ 10:20 カテゴリー: [社会](#), [言語](#), [教育](#), [文化](#) Tagged with [カタカナ](#), [環境](#), [英語](#), [英語帝国主義](#), [新聞](#), [日本語](#)

## ネパール憲法 AI 探訪(18): 国旗の図像学(5)

### 4. 神秘の「3」と「3角形」

ネパールは、1990年以降の2回の人民運動(民主革命)により専制君主制を連邦民主共和制に変え、国歌も変えてしまったのに、**国旗だけは変えなかった**。なぜか？

理由はいくつか考えられるが、最も根本的なのは、ネパール国旗それ自体の持つ特異な魅力と、それに象徴される独立国家ネパールへの誇りであろう。ネパール国民は、立場を超え、3角形国旗の神秘的シンボリズムに魅了され、それを掲げることに誇りを感じてきたのだ。

#### (1)数「3」の神秘

ネパール国旗の根幹をなすのは、「3」と「3角形」。古来、この数と図形は、他には無い特別な意味を持つものと考えられてきた。ここでは、まず数「3」から見ていくことにしよう。

数の「3」は、敬愛する『新明解国語辞典』によると、「2より1つだけ多い数」とのこと。あれあれ、それだけ！ たしかにそうには違いないが、これでは実質的な語釈にはなっていない。親切・明解な辞典だが、「3」については、語釈に手を付け「神秘」の深みに引き込まれるのを恐れたのかもしれない。ことさほどに、「3」は神秘的な数なのだ。

この「3」という数は、いうまでもなく1, 2の次に来る正の自然数。これは、ごく素朴に考えるならば、まず初めに「1」が現れ、次にそれとは別の「2」が現れ——あるいは、それに別の何かが加わって「2」となり——、そして最後に、これら「1」と「2」が総合されて「3」となる、ということである。

この「1」、「2」、「3」の組み合わせや、「3」特別視の事例は、古今東西、無数にある。たとえば——

- ・キリスト教: 三位一体(父・子・精霊)
- ・ヒンドゥー教: 三神一体(ブラフマ・ヴィシュヌ・シヴァ)
- ・仏教: 三宝(仏・法・僧), 釈迦三尊
- ・中国: 三才(天・地・人)
- ・日本: 三貴神(アマテラス・スサノオ・ツクヨミ)
- ・プラトン: 魂3分説(理性・気概・欲望)



が多用されるようになったのも当然といえる。たとえば――

・南アジア: ヒンドゥー教寺院や仏教寺院の三角旗, 植民地化以前の諸王国の三角形国旗

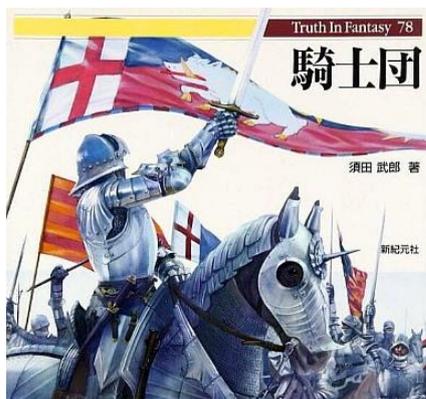
・ヨーロッパ: 騎士や船舶が三角旗(ペナン, ペナント)多用

・中国: 春節三角旗, 墓参用三角形白紙・白布

・日本: 寺院の三角旗, 葬儀での三角形白紙・白布

・現代: 野球などのペナントレースで争奪される三角旗(ペナント)

\* 参照: 井本英一「三角表象の前史(1)」大阪外大論集, No.7; 須田武郎『騎士団』新紀元社, 2007



【本頁, AI 不使用】

谷川昌幸(C)

ネパール憲法 AI 探訪(16): 国旗の図像学(3)2024/01/09 ネパール

[ヒンズー教王国象徴としてのネパール国旗](#) 2009/04/19 国王

ネパール憲法 AI 探訪(14): 国旗の図像学(1)2024/01/03 ネパール

Written by Tanigawa 編集 2024/03/18 @ 14:49 カテゴリー: [ネパール](#), [社会](#), [宗教](#), [憲法](#), [政治](#), [文化](#), [歴史](#)

Tagged with [シンボリズム](#), [ペナン](#), [ペナント](#), [神秘](#), [3](#), [3角形](#), [図像](#), [国旗](#), [旗](#)